



a



uvádějí



**SVITAVSKÝ FOTOKLUB
SE PŘEDSTAVUJE**

Když v roce 2003 po několika letech obnovil Fotoklub Svitavy svou činnost, jen málokdo věřil, že za 11 let bude mít tak širokou členskou základnu, tolik příznivců a tolik úspěchů – dvě kolektivní vítězství v Národní soutěži a přehlídce amatérské fotografie, několik individuálních vítězství mnohých členů v této soutěži, tři medaile z Czech Press Photo (2x P. Juřík a 1x Daniel Hlaváč), desítky cen z jiných soutěží, několik workshopů, společných i autorských výstav, jednu reprezentativní knihu, velké množství publikovaných fotografií v časopisech atd.

A

Členy fotoklubu aktivně účastnící se této výstavy jsou:

**Milan Báča, Petr Horák, Jana Kovářová, Jiří Mlejnek,
Ravel Snoha, Zdeněk Špehla, Jindřich Beneš, Pavel Juřík,
Jaroslav Mareš, Stanislav Odvárka a Josef Sotona. A**

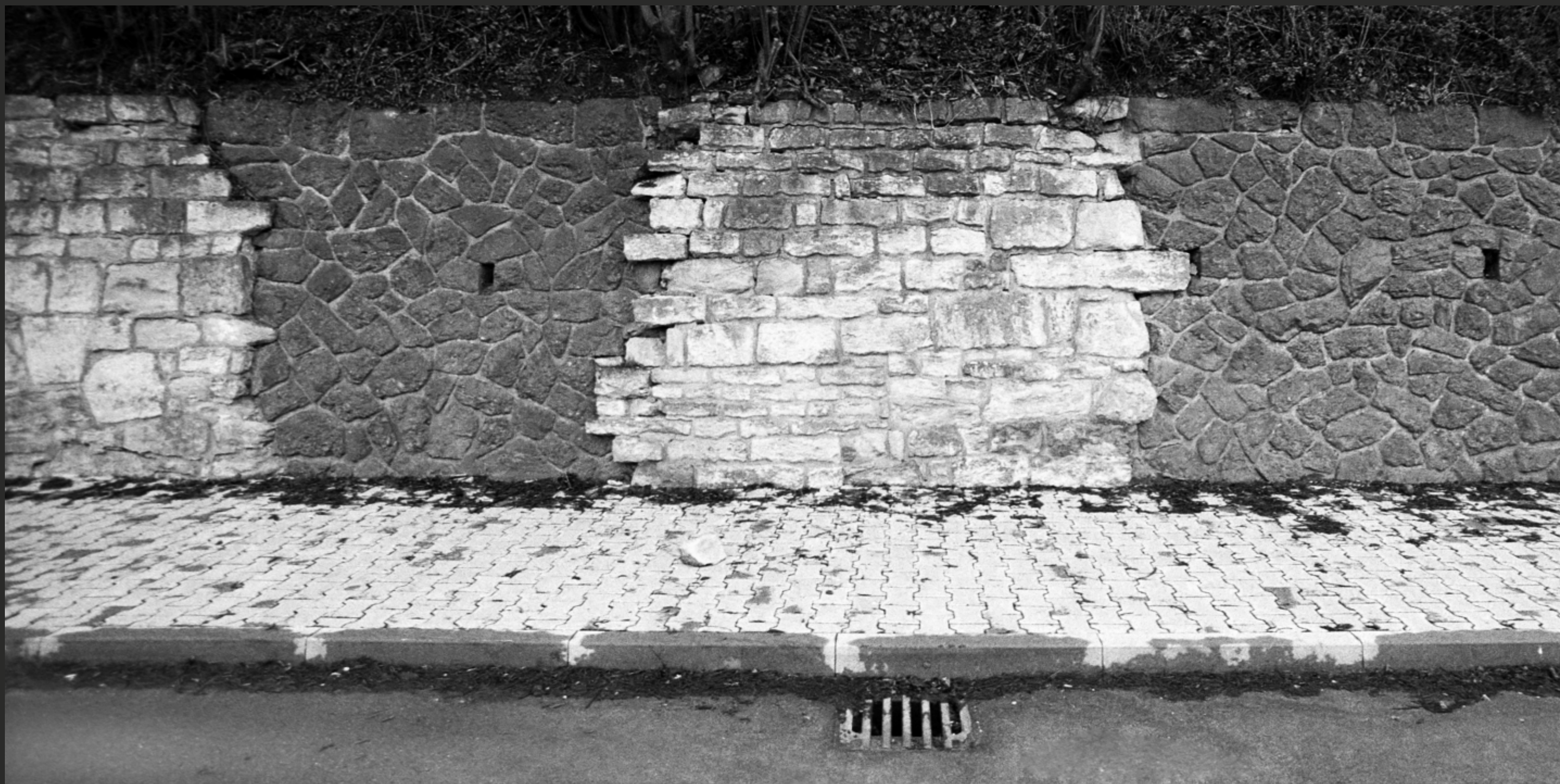
A

Dalšími členy fotoklubu jsou Karel Netolický, Hana Kratochvílová, Rudolf Samuel, Daniel Hlaváč, Tomáš Kukaň a další.























Živá zed' 2

Živá zed' byla v letech 2012-2014 realizačním místem svitavských básníků. Tento úspěšný koncept se stal odrazovým můstkem k dalšímu originálnímu využití zdi. Zdi, u které se procházející už naučili zastavit a třeba i zamyslet nad myšlenkami a slovy, které na zdi nacházeli.

Od 1. května 2014 zde vzniká nová expozice zaměřená na podporu lokálního umění. Jejím cílem je dostat umění blíže k lidem a prezentovat autory, kteří často tvoří jen do šuplíku nebo jen sobě a známým pro radost. Nebo prostě nemají čas či možnosti vystavovat. Chtěli bychom, aby i tato díla mohla ožít. Umělci a umělecké skupiny, které se do projektu zapojí si budou moci „pronajmout“ nově vznikající výstavní prostor uprostřed města Svitavy a mít v něm po dobu jednoho měsíce vlastní autorskou výstavu jedenácti objektů. Projekt se snaží oslovit hlavně autory a autorské skupiny tvořící v následujících kategoriích: 1. verše a krátké povídky, 2. fotografie, 3. kresba a karikatura, 4. jiné, bez omezení na region. Autor dodá materiály, které by chtěl vystavovat (v případě básní a povídek stačí textový dokument, v případě fotografií doporučujeme formát s koncovkou .jpg, v případě kreseb kvalitní scan či fotografii, anebo originál, který je možno nechat kvalitně oscanovat, originál bude navrácen). Živá zed' nabízí 12 originálních výměnných „rámů“ o velikosti A3 a A4. Je tedy potřebné dodat 11 objektů + informaci o autorovi. Tím je autor zařazen do databáze, ze které je vytvářen kalendář vždy na dvanáct měsíců dopředu.

Všechna díla, která se na výstavách objeví budou vždy po výstavě též k vidění ve virtuálním prostoru internetu na stránkách MMG Svitavy v sekci Živá zed' 2. Vznikne tak reprezentativní databáze nekomerční lidské šikovnosti.

GPS: 49°45'21.629"N, 16°27'58.622"E

Umístění: Na horním konci náměstí Míru, vedle budovy bývalého Svitavanu (dnes Albert).

www.muzeum.svitavy.cz
www.bozimlyny.com